

## TINTURA DE LOSNA COMPOSTA

*Tinctura absinthii composita.*

LOSNA, EM PÓ (II) . . . . .	70 g.
CARQUEJA AMARGA, EM PÓ (II) . . . . .	40 g.
CALAMO AROMATICO, EM PÓ (III) . . . . .	20 g.
GENCIANA, EM PÓ (III) . . . . .	20 g.
CENTAUREA MENOR, EM PÓ (II) . . . . .	20 g.
LARANJA AMARGA, EPICARPIO, EM PÓ (II) . . . . .	20 g.
CANNELA DO CEYLÃO, EM PÓ (IV) . . . . .	10 g.
ALCOOL . . . . .	Q. S.
AGUA . . . . .	Q. S.

---

PARA OBTER . . . . . 1000 cm.<sup>3</sup>

Prepare esta tintura pelo *processo geral P* (veja pag. 893), empregando como liquido extractor uma mistura de *dois* volumes de alcool com *um* volume de agua.

**Caracterização.**—Liquido pardo-esverdeado, de cheiro aromatico e sabor amargo.

Uma mistura de 4 volumes de tintura de losna composta e de 1 volume de agua deve ser turva.

## TINTURA DE MALATO DE FERRO

*Tinctura ferri pomati.*

EXTRACTO DE MALATO DE FERRO . . . . .	100 g.
ALCOOL . . . . .	100 cm. <sup>3</sup>
AGUA DE CANNELA . . . . .	Q. S.

---

PARA OBTER . . . . . 1000 cm.<sup>3</sup>

Dissolva o extracto de malato de ferro em 750 cm.<sup>3</sup> de agua de cannella, junte o alcool, filtre e passe pelo filtro q. s. de agua de cannella para completar 1000 cm.<sup>3</sup> de producto.

**Caracterização.**—Liquido de cor pardo-negra, de cheiro de cannella e sabor adocicado e ferruginoso, agradavel, miscivel em qualquer proporção com a agua.

Uma mistura de 3 gotas de tintura de malato de ferro e de 20 cm.<sup>3</sup> de agua, adicionada de 5 gotas de soluto de ferrocyaneto de potassio e de algumas gotas de acido chlorhydrico diluido, deve tomar intensa coloração azul.